

セミナーのご案内



受講生募集

小学校音楽とリトミック 第2弾

～リトミック≒体を動かす活動～

筑波大学附属小学校の高倉弘光先生を講師に迎えたリトミック講座です。小学校学習指導要領に「体を動かす活動」についての記述があります。「リトミック」も体を動かして音楽を学びます。本講座では、前半は「リトミック」そのものを学ぶ内容、後半は小学校の授業で行う「体を動かす活動」を体験する内容を扱います。リトミックに関心のある方、小学校の音楽授業にリトミックを取り入れたいとお考えの方、楽しく参加できる講座です。リトミック未経験の方、特別支援や幼児教育、学級担任の先生、学生さん、音楽が苦手とおっしゃる方、どなたでも気軽に参加できます。ぜひお集まりください。

日時

‘24 2/3 (土) 申込締切 ‘24 1/26 (金)

13:00 ~ 17:00 (途中小休憩を挟む)

会場

名古屋音楽学校ホール 受講料 3,500円(税込)

対象

小学校教諭・中学校教諭・幼児教育や特別支援の現場に携わる方
リトミック・音楽指導者・学生など

内容

前半

「リトミック」で音楽そのものを学ぶ(やさしい曲を使って、楽しく動いたり歌ったりしながら、音楽がどのように作られているのか分析して学びます。)

後半

小学校の音楽授業と『体を動かす活動』(小学校の教材を使って「体を動かす活動」がどのように展開できるか、体験します。歌唱、音楽づくり、鑑賞の授業を扱います。)

お申込方法



- 01 左記 QR を読み取り、名古屋音楽学校ホームページ内「イベントメニュー」『小学校音楽とリトミック 第2弾』ページよりお申込みください。
- 02 開催日に直接会場(名古屋音楽学校)までお越しください。

講師



高倉弘光 (たかくらひろみつ)

筑波大学附属小学校教諭、筑波大学、群馬大学、前橋国際大学、國學院大学非常勤講師。これまで、日本女子大学で非常勤講師、広島大学、学習院大学、玉川大学、国立音楽大学、明星大学、東京聖徳大学、上野学園大学、十文字学園大学ほかでゲスト講師を務める。北海道教育大学教育学部卒業。ニューヨーク・ダルクロース音楽学校卒業(リトミック指導者国際ライセンス取得)。教育出版教科書「音楽のおくりもの」著者、文部科学省・国立教育政策研究所研究協力委員(学習指導要領解説作成協力ほか)、NHK番組「おんがくブラボー」「クイズほお〜スクール」「ウワサの保護者会」などで制作企画委員および出演。音楽授業ラボラトリー研究会代表。日本ダルクロース音楽教育学会常任理事、日本授業UD学会理事を務める。

お問合せはこちら

名古屋音楽学校
NAGOYA SCHOOL OF MUSIC

(主催)

TEL 052-973-3456 FAX 052-973-3330

〒460-0004 名古屋市中区新栄町 2-9 スカイオアシス栄 B1F

https://www.nsmusic.jp E-mail: info@nsmusic.jp



後援：愛知県教育委員会(後援申請中) 名古屋市教育委員会(後援申請中)