

どなたでも
参加可能

アドバイス付き 弾き合い会

全国各地でコンクール審査員を務める講師が
あなたの演奏にアドバイスいたします！

【ピアノ部門】

2026年11月7日(土)

参加申込締切 10月24日(土)

※開場・開演時間は申込締切後ご案内いたします。

名古屋音楽学校 ホール

アドバイザー

川田健太郎 (名古屋芸術大学准教授)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業後、ロームミュージックファンデーション海外派遣奨学生としてチャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院本科を卒業。これまでにソリストとして、東京フィル、東京ニューシティ、神奈川フィル、群響、仙台フィル、名古屋フィル、大阪フィル、大阪響、九響など、日本の主要オーケストラと多数共演。活動は多岐にわたり、CM、TVドラマ、ゲーム音楽、アニメ、舞台など様々な音楽シーンで活躍。近年では、羽生結弦 東京ドーム単独アイスショー「GIFT」にてソロピアニストとして抜擢され、その模様は「ディズニー+」で全世界に配信された。NHK大河ドラマ「光る君へ」では劇伴音楽のピアノを担当。2023年度ピティナピアノコンペティション特別指導者賞(F級)受賞。令和3年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞受賞。日本ピアノ教育連盟会員、全日本ピアノ指導者協会正会員。山田貞夫音楽財団選考委員。岐阜県大垣市、日本昭和音楽村アンバサダー。NPO法人芸術・文化「若い芽を育てる会」理事。



© Kim Ahlum

梅田智也 (名古屋芸術大学専任講師)

岐阜県出身。5歳よりピアノをはじめる。これまでに奥村真和、杉浦日出夫、長谷正一、西川秀人、東誠三の各氏に師事。愛知県立明和高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業後、同大学大学院修士課程首席修了。修了時にクロイツァー賞、大学院アカンサス音楽賞、藝大クラヴィア大賞受賞。修了と同時に、ロータリー財団奨学生としてウィーン国立音楽大学に留学し、M.ヒューズ氏に師事。第62回全日本学生音楽コンクール全国大会第2位、第38回ピティナ・ピアノコンペティション特級銅賞、第12回東京音楽コンクール第1位並びに聴衆賞、リヴォルノ・ピアノコンペティション(イタリア)第2位、第11回ラニー・シュル・マルヌ国際ピアノ・コンクール(フランス)第3位、第9回トレヴィエーゾ国際ピアノ・コンクール(イタリア)第1位、第10回浜松国際ピアノ・コンクールにて日本人作品最優秀演奏賞を受賞など数々のコンクールで優勝、入賞を果たす。



© Marisa Shimamoto

こんにちは！

新しいレパートリーを発表したい！

コンクール前の準備として！

中・高・音大受験対策として...



出演者の持ち寄る曲を
当校ホールで演奏し聴き合います。
コンクール前や演奏会前の
リハーサルにご活用いただけます！



当日お持ち込みいただく楽譜に
アドバイザーが演奏を聴いて
ポイントを書込み！
終演後には直接お話をして
アドバイスをいたします！

参加料

参加曲例：ブルグミュラー・ツェルニーなどのエチュード

10分以内：9,900円(税込)

参加曲例：ピアノソナタ・平均律クラヴィア曲集
複数曲の組み合わせも！

15分以内：11,000円(税込)

※演奏時間を超過する場合、複数枠の申込可能。
※演奏枠内の曲数は問いません。
※曲目の変更は、参加申込締切日まで可能。
※申込数が一定数に達した場合に限り開講いたします。
開講の有無はお申込時に登録のメールアドレスへ
申込締切日の翌日にご連絡差し上げます。

お問い合わせ

会場・主催 N 名古屋音楽学校
NAGOYA SCHOOL OF MUSIC

TEL 052-973-3456

FAX 052-973-3330

mail info@nsmusic.jp

address 〒460-0004 名古屋市中区新栄町2-9 スカイオアシス栄 B1F



https://www.nsmusic.jp

詳細・お申込はこちら▶

