受講生募集

セミナーのご案内

小学校音楽とリトミック 2027

～リトミック≒体を動かす活動～

国立音楽大学附属小学校副校長の髙倉弘光先生を講師に迎えたリトミック講座です。髙倉先生は長年にわたり筑波大学附属小学校で音楽科の授業を担当されるとともに、リトミック指導者としてもご活躍されています。授業の中にもリトミックの要素を取り入れ、子どもたちの豊かな音楽的表現や学びを大切にされています。

名古屋音楽学校では**通算6回目**となります本講座です。前半は**「リトミック」**そのものを学ぶ内容、後半は小学校などの音楽授業で行う**「体を動かす活動」**を体験する内容を扱います。リトミックに関心のある方、学校の音楽授業にリトミックを取り入れたいとお考えの方、ぜひお集まりください。**初心者の方、経験の浅い方でも楽しく参加できる笑顔がいっぱいの講座です。**リトミック未経験の方、特別支援や幼児教育、学級担任の先生、学生さん、音楽が苦手とおっしゃる方も、皆さんで楽しく学び合いましょう！歌って、動いて、つくって、聴いて、仲間と触れ合って……音楽を囲んで、皆さんで豊かな時間をご一緒にしませんか。（髙倉弘光）



日時 '27 2/6(土) 13:00～16:00
(途中小休憩を挟む)

申込締切 '27 1/31(日)

会場 名古屋音楽学校ホール

対象 小学校教諭・中学校教諭・幼児教育や特別支援の現場に携わる方
リトミック・音楽指導者・学生など

受講料 通常 3,800円(税込)

リピ割 お一人様あたり 3,400円(税込)
名古屋音楽学校「小学校音楽とリトミック」シリーズに参加されたリピーター様限定価格！

ペア割 お一人様あたり 3,000円(税込)
はじめてのご参加もリピーター様も大歓迎！学校の先生同士や、学生同士でご参加されることでお得なペア割を導入。申込詳細についてはHPをご確認ください。

内容

前半

「リトミック」は、聴くこと、歌うこと、また動くことを通して、音楽がどのようにできているのかを感覚的、また、分析的に理解することができます。やさしい曲を皆さんで歌い、動き、楽しくリトミックしましょう。

後半

小学校の授業で「体を動かす活動」がどのように実現できるか、実際に体験を通して学びます。今回は、4月からすぐに使える楽しい音楽活動を皆さんで体験しましょう。子どもが喜ぶ音楽遊び、歌唱、音楽づくり、鑑賞の中から、皆さんのニーズにおこたえしながら活動します。





お申込方法

01 左記QRを読み取り、名古屋音楽学校ホームページ内「イベント」メニュー『小学校音楽とリトミック ２０２７』ページよりお申込みください。

02 開催日に直接会場（名古屋音楽学校）までお越しください。



髙倉 弘光（たかくら ひろみつ）

国立音楽大学附属小学校副校長（兼国立音楽大学非常勤講師）、前筑波大学附属小学校副校長、筑波大学、群馬大学、前橋国際短期大学非常勤講師。これまで、國學院大學、日本女子大学で非常勤講師、広島大学、学習院大学、玉川大学、国立音楽大学、明星大学、東京聖徳大学、上野学園大学、十文字学園大学ほかでゲスト講師を務める。北海道教育大学教育学部卒業。ニューヨーク・ダルクローズ音楽学校卒業（リトミック指導者国際ライセンス取得）。教育出版教科書「音楽のおくりもの」著者、文部科学省・国立教育政策研究所研究教育委員（学習指導要領解説作成協力ほか）、NHK番組「おんがくブラボー」「クイズほぁ～スクール」「ウワサの保護者会」などで制作企画委員および出演。音楽授業ラボラトリー研究会代表。日本ダルクローズ音楽教育学会常任理事、日本授業ＵＤ学会理事を務める。

会場・主催（問合せ先）
名古屋音楽学校 NAGOYA SCHOOL OF MUSIC
TEL 052-973-3456 FAX 052-973-3330
〒460-0004 名古屋市中区新栄町2-9 スカイオアシス栄 B1F
mail info@nsmusic.jp https://www.nsmusic.jp

後援：愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会